

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на рабочую программу дисциплины «Мировая художественная культура»**  
**для специальности 230701 Прикладная информатика в образовании,**  
**составленную преподавателем филологических**  
**дисциплин Карагачевой О.В.**

Представленная для рецензирования рабочая программа дисциплины «Мировая художественная культура» составлена в соответствии с ее целями и задачами и отвечает современным государственным требованиям к содержанию и уровню подготовки учителя начальных классов (специальность 230701 Прикладная информатика в образовании). Содержание программы систематизирует знания о культуре и искусстве, полученные обучающимися на уроках изобразительного искусства, музыки, литературы, истории в основной школе, а также формирует целостное представление о логике развития мировой художественной культуры в исторической перспективе, ее роли в жизни общества и индивида.

Изучение данной дисциплины направлено на воспитание у обучающихся художественно-эстетического вкуса, развитие толерантного отношения к миру, иным культурным традициям, понимание поведенческой мотивации представителей различных культур. При этом восприятие собственной национальной культуры сквозь призму мировой культуры позволяет более качественно оценить ее уникальность и значимость, способствует самоидентификации обучающихся.

В рецензируемой программе содержатся пояснительная записка, тематический план, содержание дисциплины, список рекомендуемой литературы.

В программе четко сформулированы цели курса, определены его содержание, структура. В пояснительной записке раскрываются методические особенности курса, требования к знаниям и умениям, которыми должны владеть обучающиеся в результате освоения содержания дисциплины. Указанное содержание пояснительной записки раскрыто профессионально грамотно и достаточно подробно.

В учебно-методическом разделе программы излагается конкретное содержание теоретического и практического разделов, представленное в виде блока теоретических занятий, блока практических занятий и блока внеаудиторных самостоятельных работ. Это содержание адекватно поставленным задачам курса, достижению которых в полной мере способствуют рекомендуемые списки основной, дополнительной литературы, интернет-ресурсы.

Таким образом, рецензируемая программа соответствует требованиям «Рекомендаций по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (письмо Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России от 29.05.2007 №03-1180). В связи с этим она может быть рекомендована к использованию в учебном процессе.

Рецензент  
заместитель директора ГБОУ СПО «Светлоградский  
педагогический колледж» по научно-методической  
работе, кандидат педагогических наук

Е.А Зорина

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на рабочую программу дисциплины «Мировая художественная культура»**  
**для специальности 050144 Дошкольное образование,**  
**составленную преподавателем филологических**  
**дисциплин Карагачевой О.В.**

Представленная для рецензирования рабочая программа дисциплины «Мировая художественная культура» составлена в соответствии с ее целями и задачами и отвечает современным государственным требованиям к содержанию и уровню подготовки воспитателя (специальность 050144 Дошкольное образование). Содержание программы систематизирует знания о культуре и искусстве, полученные обучающимися на уроках изобразительного искусства, музыки, литературы, истории в основной школе, а также формирует целостное представление о логике развития мировой художественной культуры в исторической перспективе, ее роли в жизни общества и индивида.

Изучение данной дисциплины направлено на воспитание у обучающихся художественно-эстетического вкуса, развитие толерантного отношения к миру, иным культурным традициям, понимание поведенческой мотивации представителей различных культур. При этом восприятие собственной национальной культуры сквозь призму мировой культуры позволяет более качественно оценить ее уникальность и значимость, способствует самоидентификации обучающихся.

В рецензируемой программе содержатся пояснительная записка, тематический план, содержание дисциплины, список рекомендуемой литературы.

В программе четко сформулированы цели курса, определены его содержание, структура. В пояснительной записке раскрываются методические особенности курса, требования к знаниям и умениям, которыми должны владеть обучающиеся в результате освоения содержания дисциплины. Указанное содержание пояснительной записки раскрыто профессионально грамотно и достаточно подробно.

В учебно-методическом разделе программы излагается конкретное содержание теоретического и практического разделов, представленное в виде блока теоретических занятий, блока практических занятий и блока внеаудиторных самостоятельных работ. Это содержание адекватно поставленным задачам курса, достижению которых в полной мере способствуют рекомендуемые списки основной, дополнительной литературы, интернет-ресурсы.

Таким образом, рецензируемая программа соответствует требованиям «Рекомендаций по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (письмо Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России от 29.05.2007 №03-1180). В связи с этим она может быть рекомендована к использованию в учебном процессе.

Рецензент  
заместитель директора ГБОУ СПО «Светлоградский  
педагогический колледж» по научно-методической  
работе, кандидат педагогических наук

Е.А Зорина